

Freie Hermetisch-christliche Studienstätte am Bodensee – FHaB

Anthroposophisch-hermetische Geisteswissenschaften

Die Freie Hermetisch-christliche Studienstätte am Bodensee FHaB gewährt vorwiegend solchen Initiativen Raum, die auf geistiger Forschung beruhende Erfahrung vermitteln.

Freie Hermetisch-christliche Studienstätte am Bodensee (FHaB)
Hirtengärten 7, D-88696 Owingen-Taisersdorf



An Freunde und Interessenten der FHaB

Initiator: Willi Seiß
Leitung: Catharina Barker
Sekretariat:
Hirtengärten 7
D-88696 Owingen-Taisersdorf

Tel. +49 (0)7557 - 820 630
Fax +49 (0)7557 - 820 631
Email info@fhab.de

Isis-Sophia und die wahre Sonnenseele

16.-18. Okt. 2026 – 1.-3. Jan. 2027 – 27.-29. März (Ostern) 2027 – 11.-13. Juni 2027

Sehr geehrte, liebe Freunde der FHaB,

nachdem der Sommer mit seinen großen Wärme-Wellen nun fast vorbei ist, genießen wir wieder die Stille des innerlichen oder esoterischen Lebens. Diese Stille, erlebt im Herzen, ist die „andere Seite“ der Natur, der „Natura Naturans“, der großen Mutter. Sie lebt und webt auch *in* den Menschen und wartet still und geduldig, bis sie ihm ihre Offenbarungen mitteilen kann. Das Thema der Sophia als Herzenskraft wird uns während des kommenden Jahres beschäftigen.

Das Programm finden Sie auf der Rückseite dieses Blattes.

Gerne hören wir von Ihnen per E-Mail, Fax, Telefon (Anrufbeantworter) oder Post.

Es grüßt Sie herzlich

Ihre FHaB,

Catharina Barker mit Kolleginnen und Kollegen

Organisatorisches: Ort der Veranstaltung: FHaB, Hirtengärten 7, D-88696 Owingen-Taisersdorf. Der künstlerische Kurs findet in der Dorfgemeinschaft Lautenbach statt. (Das Programm finden Sie auf der Rückseite.)

Anmeldung und Kursgebühr: Die Gebühr soll aus einem selbstgeschätzten Unkostenbeitrag bestehen. Wir schlagen einen Beitrag von ca. € 70,- bis 120,- als Richtwert vor. Für die Anmeldung füllen Sie bitte das Anmeldeformular aus und schicken uns dieses zu. Auch eine Anmeldung per E-Mail, Fax oder Telefon ist möglich.

Verpflegung, Unterkunft: Für Verpflegung und Unterkunft finden Sie auf der Rückseite des Anmeldeformulars eine Zusammenstellung von Adressen in der näheren Umgebung (Kaffee und Tee in den Pausen sind kostenlos). Bitte reservieren Sie Ihre Unterkunft möglichst früh selbst.

Zur Parkordnung: Bitte vermeiden Sie das Parken am Straßenrand. Entweder können Sie auf dem Gelände der Schreinerei Baiker parken, oder auch auf den Parkplätzen bei der Ringerhalle, Steinweg 1, Taisersdorf.

Der **Transport** zu den Seminarräumen, den Mahlzeiten und den Unterkünften wird vor Ort von den Teilnehmern in Absprache untereinander geregelt! Es gibt einen Abholservice vom Bahnhof am Freitag. Bitte nehmen Sie diesbezüglich Kontakt mit uns auf!



Programm

Seminar, 16.-18. Okt. 2026

Freitag, 16. Okt. 2026

19.00-20.00 Uhr Rosmarie Niklaus

– **Eurythmie** (Ort: Dorfgemeinschaft Lautenbach,
Wilhelm-Meistersaal, Herdwangen-Schönach)

Samstag, 17. Okt. 2026

9.30-10.45 Uhr Catharina Barker

– **Die Spuren des rosenkreuzerischen Wissens
über die Sophia**

----- 10.45-11.15 Uhr Kaffeepause -----

11.15-12.30 Uhr Catharina Barker

– Aus dem **Chakra-Werk** von **Willi Seiß:**
Sophia im täglichen Leben (Workshop)

----- 12.30-14.30 Uhr Mittagspause, Mittagessen -----

14.30-15:10 Uhr Sebastian Niklaus

– **Denken mit Herz**

15:10-16:00 Uhr Künstlerische Darstellung

– **Goethes Genie in Dichtung und Wissenschaft**

Eurythmie: Rosmarie Niklaus, Elisabeth Lüthy,

(Ort: Dorfgemeinschaft Lautenbach, Wilhelm Meistersaal,

Dorothee Woeckel, Rezitation: Sylvia Hartmann,

Herdwangen-Schönach)

Klavier: Slobodan Todorovic

Anschließend Kaffee, Tee und Leckerer!

----- ca. 17.15-19.00 Uhr Abendpause -----

19.00- ca. 20.00 Uhr Slobodan Todorovic

– **Klavierabend**

(Ort: Dorfgemeinschaft Lautenbach,
Wilhelm-Meistersaal, Herdwangen-Schönach)

Sonntag, 18. Okt. 2026

9.30-10.45 Uhr Christian Reinicke

– **Goethe als menschliches Genie I**

----- 10.45-11.15 Uhr Kaffeepause -----

11.15-12.30 Uhr Christian Reinicke

– **Goethe als menschliches Genie II**
(Workshop, Fragenbeantwortung und Gespräch)

(Änderungen vorbehalten)